



Registro 2-1626

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1626

Nº de inventario

PCH-0694

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pablo Vidor](#)

Dimensiones

Ancho 100 cm - Alto 125 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Título

Retrato del Dr. Don Lucas Sierra, Retrato de Don Lucas Sierra

Descripción

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina sentada en una silla, con las manos apoyadas en las piernas. El retratado es calvo y tiene bigote y barba blanca, viste traje oscuro con camisa blanca y humita. Fondo en tono gris y marrón. Marco dorado con moldura chata.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1932

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pablo Vidor y Lucas Sierra

Fecha de ingreso

1932

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-06-18

