



Registro 2-1567

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1567

Nº de inventario

PCH-0640

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Daniel Tobar](#)

Dimensiones

Ancho 31 cm - Alto 23 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Dunas de la costa del Tabo

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje marino. Amplia vista de dunas y al fondo, el mar. La línea del horizonte se ubica en la franja central de la obra. Se aprecia algo de vegetación entre las dunas. Cielo despejado.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

El Tabo, playa del litoral central perteneciente a la V Región de Valparaíso.

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente a la señora Sofía Ossa de Goycolea, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-07-04

