



Registro 2-1509

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1509

Nº de inventario

GE-0367

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Setien, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 66 cm - Alto 87 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

Todo Todo

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromo, que representa una escena de exterior. En primer plano dos bastones verticales frente a una esquina en perspectiva, más atrás un edificio de altura con un juego visual que recrea volumen.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1970

Historia de propiedad y uso

Eduardo Setien nació en 1950. Estudió dibujo, grabado y pintura. Participó en el Salón de Otoño de Valparaíso alcanzando el Primer Premio y en la Cuarta Bienal Americana de grabado de 1970.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Eduardo Setien

Fecha de ingreso

1970

