



Registro 2-1503

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1503

Nº de inventario

GE-0361

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Setien, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 38.6 cm - Ancho 55 cm

Técnica / Material

[Grabado al buril](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Espadachines

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado abstracto, monocromático, que representa dos figuras antropomorfas en posición vertical. Ambas, enfrentadas de manera lateral, están construidas por líneas pequeñas de color negro sobre fondo blanco, que develan movimientos opuestos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1970

Historia de propiedad y uso

Eduardo Setien nació en 1950. Estudió dibujo, grabado y pintura. Participó en el Salón de Otoño de Valparaíso alcanzando el Primer Premio y en la Cuarta Bienal Americana de grabado de 1970.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Eduardo Setien

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-02-21

