



## Registro 2-1498

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1498

#### Nº de inventario

ESC-0483

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Herminia Sender](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 50 cm - Profundidad 11 cm - Alto 40 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Terracota](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

"Dame la mano y danzaremos"

#### Título

Homenaje a Gabriela

#### Descripción

Obra tridimensional. Composición en base a un arco de medio punto con una serie de figuras antropomorfas de pie dispuestas en el perímetro interior, una junto a la otra unidas por las manos. La superficie de la obra es lisa y de color marrón claro.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra en su base lleva la inscripción "Dame la mano y danzaremos", primera frase de la conocida canción que Gabriela Mistral (cuyo nombre era Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga) dedicara a Tasso de Silveira, en ella se señala: "Dame la mano y danzaremos / dame

la mano y me amarás / Como una sola flor seremos / como una flor, y nada más...". La canción se conoce en la actualidad como una ronda para niños y niñas que hace un llamado a desconocer las diferencias individuales para gozar de un momento de danza libre y fraternal, así, al finalizar señala "Te llamas Rosa y yo Esperanza / pero tu nombre olvidarás / porque seremos una danza / en la colina y nada más".

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

1987

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Herminia Sender

#### **Fecha de ingreso**

1989-01-09

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2016-04-07

Manuel Alvarado Cornejo, 2026-03-03

Manuel Alvarado Cornejo, 2026-03-03

