



## Registro 2-1496

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1496

**Nº de inventario**

PCH-786

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Kurt Schicketanz, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 62 cm - Ancho 48 cm

**Técnica / Material**

[Acuarela](#)

**Ubicación**

En depósito

**Título**

Cajón del Maipo

**Descripción**

Composición rectangular, orientación vertical. Paisaje diurno antinaturalista, visto desde lo alto. Un río serpentea hacia el fondo, donde hay una gran montaña nevada. En el primer plano, a la derecha, la ladera de un cerro con un árbol que ocupa todo el alto de la composición. Predominan los colores neutros, como los grises y los ocres.

**Estado de conservación**

Bueno

**Iconografía**

Paisaje rural, con la cuenca de un río que serpentea hacia el fondo, donde hay una gran montaña escarpada con un glaciar.

---

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Historia del objeto

Kurt Schicketanz vivió en Chile entre 1936 y 1971.

### Referencias documentales

Ortega, Hernán y Brüning, Annabella: Aisén. Panorama histórico y cultural de la XI Región pp. 280, Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Chile, 2004

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Kurt Schicketanz

#### Fecha de ingreso

1971-02-04

#### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-19

