



Registro 2-1366

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1366

Nº de inventario

PCH-494

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Carlos Ossandón](#)

Dimensiones

Alto 46 cm - Ancho 30 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Título

Comedor

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a mesa con mantel y cuatro sillas, más atrás un sillón de dos cuerpos y un mueble. Al fondo una ventana. Predominio de tonos claros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1936

Referencias documentales

Instituto Cultural de Providencia: Retrospectiva Carlos Ossandón Guzmán (1900-1977) pp. 20, Instituto Cultural de Providencia, Santiago de Chile, 1979-11

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos Ossandón

Fecha de ingreso

1943

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-12-02

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-14

