



Registro 2-1347

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1347

Nº de inventario

PCH-0480

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Julio Ortiz de Zárate](#)

Dimensiones

Alto 45 cm - Ancho 42 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Obra compuesta por cuatro óleos unidos, todos son naturalezas muertas. El de la esquina superior izquierda corresponde a parte de un plato con uvas y tres manzanas verdes. El de la esquina superior derecha corresponde a un plato con una manzana roja y dos frutas naranjas. El de la esquina inferior izquierda corresponde a un plato con uvas y una fruta. El de la esquina inferior derecha corresponde a un jarro de vidrio y una fruta. Enmarcado con vidrio.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1926

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Teresa Burchard vda. de Ortiz de Zárate

Fecha de ingreso

1951

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-11-14

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-18

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-05-26

