



Registro 2-1325

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1325

Nº de inventario

GCH-0392

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Rafael Munita, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 38 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

2/35

Título

Sin Título, de la carpeta De mar a mar

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se observa el retrato de una mujer desde una perspectiva angosta por lo que la imagen aparece algo deforme.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1996

Historia del objeto

La obra pertenece a la Serie DE MAR A MAR, Grabado contemporáneo de Argentina y Chile publicado por la Corporación Cultural de Las Condes en Octubre de 1996.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Rafael Munita y Corporación Cultural Taller 99 Nemesio Antúnez

Fecha de ingreso

1996

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-23

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-22

