



## Registro 2-1307

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1307

#### Nº de inventario

PCH-0439

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Raymond Monvoisin, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 75 cm - Alto 95 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Retrato de José Santos Tornero Montero

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de un hombre de medio cuerpo, de frente y sentado sobre un sillón rojo, en un interior que representa una biblioteca. Tiene el cabello castaño oscuro, peinado con partidura a la derecha y con patillas largas; viste traje oscuro, camisa blanca y corbatín. Con la mano derecha sostiene un diario.

#### Biografía

[José Santos Tornero](#)

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Retrato de José Santos Tornero Montero, sentado en una biblioteca, sosteniendo con su mano derecha un ejemplar del diario "El Mercurio" doblado.

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

1855

### Historia de propiedad y uso

La obra fue donada al MNBA por Juan Tornero, en 1937-08-25, junto al Retrato de Doña Carmen Olmos Aguilera de Tornero, esposa del retratado.

### Referencias documentales

Instituto de Extensión de Artes Plásticas: Monvoisin, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Juan Tornero

#### Fecha de ingreso

1937-08-25

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-10-09

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-04-16

Manuel Alvarado Cornejo, 2025-09-22

