



## Registro 2-13

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-13

**Nº de inventario**

ESC-0001

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Escultura

**Objeto**

[Escultura](#)

**Creador**

[Desconocido/a](#)

**Dimensiones**

Alto 227 cm - Ancho 76 cm - Profundidad 50 cm

**Técnica / Material**

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso, Ala norte

**Título**

San Jorge

**Descripción**

Figura tridimensional, representación de personaje masculino de pie con armadura y vestimenta de combate con escudo apoyado en la base y que cubre zona frontal de la figura.

**Estado de conservación**

Regular

### Contexto

**Fecha de creación**

ca. 1900

**Historia del objeto**

Reproducción de la obra original de Donatello (ca. 1386-1466) de los años

1416-17, fue encargada por el gremio de los fabricantes de armas y concebida para ocupar una de las hornacinas de Orsanmichele en la ciudad de Florencia. En la actualidad se conserva en el Museo Nacional del Bargello de la ciudad italiana.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Desconocida

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-08-18

Nicole González Herrera, 2016-07-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-05-13

