



Registro 2-1288

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1288

Nº de inventario

GCH-388

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[María Angélica Mirauda, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 28.2 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

[Aquatinta](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

MA Mirauda P 1993

Título

De La Serie Rostros

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 42.5 x 17cm). Grabado figurativo, se observa un ave de perfil con características humanas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1993

Gestión

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-02

