



Registro 2-1278

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1278

Nº de inventario

GCH-0175

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Emilio Miguel Signorelli, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 38 cm - Alto 55 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

4/10

Título

Jinete

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado abstracto que contiene una composición a partir de distintos elementos; se observa la sombra de un caballo, un jinete, un ave y la luna. El fondo del grabado es blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Emilio Miguel Signorelli

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-26

