



## Registro 2-1260

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1260

#### Nº de inventario

GCH-0326

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Roberto Matta, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 86 cm - Alto 58 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

(izquierda) allí puesto Sancho en mitad de la monta (derecha) encantamientos, sucesos, desatinos, amores, desafíos.

#### Título

Serie Don Qui V

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo compuesto por seis segmentos celestes con dibujos al interior y separados por franjas blancas. Las ilustraciones representan personajes, castillos, caballos, lanzas, entre otros.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Iconografía del Quijote de la Mancha, novela de Miguel de Cervantes publicada en 1605.

## Contexto

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Nemesio Antúnez

#### Fecha de ingreso

1991-11-29

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

Nicole González Herrera, 2014-10-16

