



Registro 2-126

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-126

Nº de inventario

ESC-0159

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 216 cm - Ancho 79 cm - Profundidad 55 cm

Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso, ala norte

Título

Sófocles

Descripción

Escultura de bulto, figura exenta que representa a un personaje masculino de cuerpo entero, de pie, tiene brazo izquierdo sobre la cadera, viste túnica y sandalias. Sobre la base hay un cubo.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

En esta representación, Sófocles es evocado como un hombre afortunadísimo y un poeta perfecto, universal en su grandeza. La cinta o cordón que rodea sus cabellos indica que fue honrado como Heros Dexión (el que custodia) del dios de la medicina Esculapio de Epidauro.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1900

Historia del objeto

Reproducción de la obra original que se encuentra en Roma, en el Museo Lateranense.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Marianne Wacquez , 2014-03-13

Nicole González Herrera, 2015-08-18

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-05-13

