



Registro 2-1239

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1239

Nº de inventario

PCH-0389

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Florencio Marín](#)

Dimensiones

Ancho 50 cm - Alto 32 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito

Título

El parrón, El medio día

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a vista de parrón en perspectiva. En el sector izquierdo, bajo el parrón, se distingue una figura femenina y una niña, ambas de vestidos claros. Predominio tonos verde y café.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Lira, Pedro: Diccionario biográfico de pintores pp. 551, Litografía Esmeralda, Santiago de Chile, 1902

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión del Museo Nacional de Bellas Artes

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-11-30

Manuel Alvarado Cornejo, 2024-07-05

