



Registro 2-1223

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1223

Nº de inventario

GCH-0153

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Luis López Lemus, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 8 cm - Ancho 12 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

"LA QUINTRALA"

López Lemus 34

"El caserón de las sombras" El Solar de los Ríos y Lisperguer en la Calle del Rey.

Título

El Caserón De Las Sombras, El solar de los Ríos y Lisperguer en la Calle del Rey.

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. El grabado representa a tres personajes en el centro de la obra; un joven cargando un faro de luz y dos mujeres de amplios vestidos largos. Los tres se acercan a un portón de madera que está a la izquierda de la imagen. El contexto del grabado es un callejón con residencias a los costados.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La serie de Luis López Lemus representa historias biográficas de Catalina de los Ríos y Lisperguer, conocida terrateniente colonial chilena apodada popularmente como La Quintrala.

Contexto**Fecha de creación**

1934

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-08-14

