



Registro 2-1190

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1190

Nº de inventario

PCH-882

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Hernán Larraín, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 82 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito

Transcripción

H Larraín Peró

Título

Máscara negra

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación antinaturalista de una naturaleza muerta en un interior. En el primer plano hay un cesto de mimbre, el cual contiene una tela blanca y tres huevos, también blancos. Más allá hay una máscara mitad blanca, mitad gris. Al fondo a la derecha, la representación de una ventana. Distintos planos de colores estructuran la composición, dándole profundidad.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Naturaleza muerta en un interior en base a un cesto de mimbre bajo y circular, el cual contiene tres huevos, en el primer plano, y una máscara

africana al fondo.

Contexto

Fecha de creación

1985

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes ,
Santiago, 2021

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Hernán Larraín

Fecha de ingreso

1986

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-03-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-20

