



Registro 2-1031

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1031

Nº de inventario

PCH-0147

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Eucarpio Espinosa, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 33 cm - Alto 40 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)
[Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

E. Espinosa F.

Título

Cabeza de niña, Cabeza de mujer

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de busto de una niña, sobre fondo neutro en base a manchas en amarillo. Está representada de busto, de medio perfil hacia la derecha y la cabeza hacia el frente. Tiene el cabello castaño, peinado con raya al medio y recogido hacia atrás, con una cinta azul claro. Viste de blanco, con escote amplio y redondo.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Según la ficha CDBP 02.1166, la retratada es la mujer del famoso

boxeador Quintín Romero.

Contexto

Historia de propiedad y uso

La obra fue adquirida por el MNBA a Luis Álvarez Urquieta en 1939. Antes perteneció al autor, Eucarpio Espinosa.

Historia del objeto

Según la ficha CDBP 02.1166, la retratada es la mujer del famoso boxeador Quintín Romero.

Referencias documentales

Álvarez Urquieta, Luis: La Pintura en Chile. Colección Luis Álvarez Urquieta, Imprenta La Ilustración, Santiago, 1928-07

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

Álvarez Urquieta, Luis: Breve historia de la pintura en Chile, algunos juicios críticos y nómina de la Colección Luis Álvarez Urquieta pp. 30, Santiago de Chile, 1938

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-04
Nicole González Herrera, 2015-04-27

