



## Registro 2-1019

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1019

**Nº de inventario**

GCH-0100

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Dinora Doudtchitzky](#), [Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Alto 40 cm - Ancho 59 cm

**Técnica / Material**

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Mosaico De Los Recuerdos

**Descripción**

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado abstracto compuesto por diversos recuadros en tonos púrpura y sepia, los recuadros incluyen diferentes elementos, en algunos casos se observan: fachadas de edificios, árboles, ventanas o simples líneas de decoración.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1968

**Historia del objeto**

Homenaje a Rainer Maria Rilke.

### **Referencias documentales**

Nicole González: Matriz y estampa. Las grabadoras en la colección del Museo Nacional de Bellas Artes pp. 36, Bajo la Lupa, Santiago de Chile, 2023

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Dinora Doudchitzky

#### **Fecha de ingreso**

1968

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-07-31

