



## Registro 19-2252

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-2252

#### Nº de inventario

BCL0675

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College

#### Objeto

[Libro de texto](#)

#### Creador

[Antonio José Restrepo](#) (Ñito Restrepo), [Escritor/a](#)

#### Fábrica / organización

[Editorial Lux](#)

#### Dimensiones

Largo 21 cm - Ancho 16 cm - Alto 3,5 cm

#### Ubicación

En depósito

#### Transcripción

Poesía

#### Título

La Canción Colombiana. El Cancionero de Antioquia

#### Descripción

Obra literaria impresa, de formato rectangular vertical. Encuadernación de tapa dura, con cubierta de cartón forrada en tela amarilla ocre, lomo con tejuelo azul y letras doradas. Interior de papel con texto negro Impreso. Tiene 444 páginas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Área geográfica

España

**Lugar de creación**

Barcelona

**Fecha de creación**

1930

**Historia de propiedad y uso**

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada por Doris Dana a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde Gabriela Mistral se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

---

**Gestión****Registradores**

Javiera Carola Gutiérrez, 2024-06-03

