



Registro 19-2184

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-2184

Nº de inventario

BCL0137

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Pedro García Lema, Escritor/a](#)

Fábrica / organización

[Editorial Cecilio Acosta](#)

Dimensiones

Largo 20 cm - Ancho 14 cm - Alto 1 cm

Ubicación

En depósito

Transcripción

A Gabriela Mistral con devoción fraternalmente García Lema, New York 1945

Título

Surco y simiente

Descripción

Obra literaria impresa de formato rectangular vertical. Encuadernación rústica con hojas cosidas. Cubierta de cartulina blanca con fotografía en tonos azules y letras rojas. Interior de papel con texto negro impreso. Tiene fotografías en blanco y negro de ilustraciones. En la hoja de cortesía tiene texto en manuscrito.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Venezuela

Lugar de creación

Caracas

Fecha de creación

1944

Historia de propiedad y uso

Libro dedicado por el autor a Gabriela Mistral. Perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada por Doris Dana a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde Gabriela Mistral se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Historia del objeto

El pintor español Pedro García Lema, en 1944 publica su libro Surco y simiente, de contenido moral y filosófico.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Legado Doris Atkinson

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2024-03-14

