



Registro 19-2178

Identificación

Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Número de registro

19-2178

Nº de inventario

BCL0537

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Barnard College

Objeto

[Libro de texto](#)

Creador

[Marcelino Menéndez Pelayo, Escritor/a](#)

Dimensiones

Largo 22,5 cm - Ancho 15,5 cm - Alto 3 cm

Técnica / Material

[Encuadernación](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Título

Obras completas de Menéndez Pelayo Historia de las ideas estéticas en España V

Descripción

Obra literaria impresa de formato rectangular vertical. Encuadernación rústica con cubierta de cartulina blanca con letras negras, sobrecubierta blanca con leras dentro de rectángulo verde. Interior de papel de pasta química con texto negro impreso. Tiene 506 páginas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Lugar de creación

Buenos Aires

Fecha de creación

1943

Historia de propiedad y uso

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada por Doris Dana a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde Gabriela Mistral se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2007, Barnard College, a través de Doris Atkinson, dona esta colección completa al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Legado Doris Atkinson

Fecha de ingreso

2007

Registradores

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2024-03-14

