

## Registro 19-1714

### Identificación

#### Institución

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Número de registro

19-1714

#### Nº de inventario

BCL0432

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Barnard College

#### Objeto

[Libro de texto](#)

#### Creador

[Selma Lagerlöf, Autor/a](#)

[André Bellessort, Traductor/a](#)

#### Dimensiones

Largo 18,5 cm - Ancho 12,5 cm - Alto 4 cm

#### Técnica / Material

[Encuadernación - Cartulina, Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Gabriela Mistral de Vicuña

#### Título

Les Liens Invisibles

#### Descripción

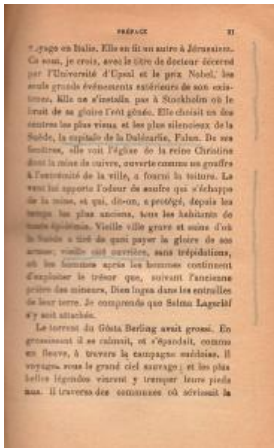
Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Tapa dura de cartón, de color burdeo, son texto. En el lomo se indica nombre y autor en letra imprenta dorada. Encuadernación a tapa suelta, con encabezada de tela y hojas cosidas. Tiene 347 páginas, con texto en color negro. Algunos de sus párrafos se encuentran destacados con líneas azules verticales, realizadas con lápiz grafito.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Área geográfica



Francia

**Lugar de creación**

París

**Fecha de creación**

1924

**Historia de propiedad y uso**

Libro que perteneció a la biblioteca personal de Gabriela Mistral, donada en vida por la Nobel a Barnard College, Universidad de Columbia, institución donde se desempeñó como profesora visitante entre los años 1930-1931. El año 2009, Barnard College, dona esta colección completa, al Estado de Chile. El año 2010, la colección es transferida al Museo Gabriela Mistral de Vicuña.

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Donación Barnard College

**Fecha de ingreso**

2007

**Registradores**

Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, 2021-08-19

