



Registro 17-51

Identificación

Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro

17-51

Nº de inventario

17-00-051

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Donaciones

Objeto

[Ua](#)

Nombre alternativo

[Cetro](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 7 cm - Profundidad 3 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Incisión](#) - [Madera](#)

[Perforado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Descripción

Objeto de forma troncocónica irregular con extremos redondeados. Tiene una figura tallada antropomorfa estilizada en el extremo superior. La cabeza tiene destacados los ojos con aplicaciones de hueso, nariz y pómulos prominentes. El cuerpo es de sección plana y está inflectado en la zona media. Está elaborado en madera tallada y pulida de color marrón rojizo con superficie bruñida.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

Área geográfica

Chile

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Registradores

Iorena Cordero Valdés, 2009-10-01

Iris Moya Fuentes, 2017-08-31

