



## Registro 17-32

### Identificación

**Institución**

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Número de registro**

17-32

**Nº de inventario**

17-00-032

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Donaciones

**Objeto**

[Máscara](#)

**Creador**

[Desconocido/a](#)

**Dimensiones**

Alto 29 cm - Ancho 14 cm - Profundidad 7 cm

**Técnica / Material**

[Tallado](#) - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#), [Obsidiana](#)  
[Pulido](#) - [Madera](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

**Descripción**

Escultura exenta que representa un rostro de aspecto antropomorfo estilizado. Tiene el cráneo curdo y proyectado hacia arriba, cuentas de los ojos destacadas y globos oculares con inscrustaciones de piedra y hueso, nariz larga y ancha, boca abierta mostrando los dientes y barba con líneas incisivas verticales. La cabeza se encuentra decorada con dos figuras de mano tara enfrentadas. Madera tallada y pulida de color marrón.

**Estado de conservación**

Muy bueno

### Contexto

**Centro artesanal**

Rapa Nui (madera)

**Área geográfica**

Chile

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-25

Iris Moya Fuentes, 2017-09-06

