



## Registro 17-294

### Identificación

#### Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

#### Número de registro

17-294

#### Nº de inventario

17-00-01549

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Moai Ika Tangata

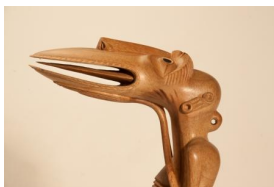
#### Descripción

Escultura que mezcla características humanas y de pez, de acuerdo al título de la obra. tiene un cuerpo humano con pies, pene, costillas, orejas, cejas y nariz. sin embargo su rostro se proyecta hacia adelante de manera no natural, casi perpendicular al eje del cuerpo. su rostro es muy plano y con una gran boca entreabierta con una lengua tallada muy delgada. los brazos están flectados y las manos se apoyan en la parte inferior del rostro.

tiene una protuberancia con un orificio que sirve para colgar la pieza. sus ojos están hechos de vértebra de pez y obsidiana.

#### Estado de conservación

Muy bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Lugar de creación

Rapa Nui

**Fecha de creación**

2014

**Historia de propiedad y uso**

Esta pieza fue realizada por el artista Tomás Tuki Paté como parte de su colección personal. Este artista siempre talla una copia de las piezas que hace para tener en su colección personal. Accedió a venderla al museo porque le interesaba que sus obras se resguardaran para el futuro.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Tomás Tuki Tepano

**Fecha de ingreso**

2014-12-12

**Registradores**

Francisco Torres Hochstetter , 2019-04-29

