



## Registro 17-1604

### Identificación

#### Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

#### Número de registro

17-1604

#### Nº de inventario

17-00-01929

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

##### [Cintillo](#)

#### Dimensiones

Diámetro 20 cm - Espesor 6 cm - Peso 30 Gramos

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Pieza semicircular rígida que se usa para adornar y embellecer la caneza. Es forrado en mahute y sobrepuesto lleva un trenzado en el mismo material. Su decoración se compone de dos partes, desde el centro hacia la izquierda, 4 calas de mahute con una semilla grande cada una de color amarilla a modo de polen; y hacia el lado derecho, hilos de mahute dispuesto en espiral que alcanzan a dar 3 vueltas, en cada unión, un eslabón de exoesqueleto de cucaracha marina de color azul. La unión de los extremos del mahute en la parte posterior de la pieza, está forrada con cinta del mismo color que el mahute.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

Compra en 2022, perteneciente a la colección privada de Tamaru Pakarati González

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Polinesia (Rapa Nui)

**Cultura originaria**Cultura Rapa Nui

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Registradores**

Maria Gabriela Atallah Leiva, 2023-08-10

