



## Registro 17-12

### Identificación

#### Institución

Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

#### Número de registro

17-12

#### Nº de inventario

17-00-012

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Donaciones

#### Objeto

[Moai Kava Kava](#)

#### Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 8 cm

#### Técnica / Material

Tallado - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#), [Obsidiana](#)

Pulido - [Madera](#)

Incisión - [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

#### Descripción

Escultura de bulto. Objeto de forma alargada que representa una figura antropomorfa de cabeza tallada en inciso lineal romboidal, orejas largas, ojos perforados con material blanco y negro, posee el contorno de los ojos sobresaliente y decorado con lineal inciso vertical. Nariz prominente, de arco curvado, boca abierta con comisuras que suben hacia la mejilla. Posee una perilla prominente y tallada en líneas incisas. Costillas marcadas y órganos sexuales visibles. Posee brazos en línea con el cuerpo y las manos pegadas a caderas. Piernas gruesas y cortas extendidas. Superficie lisa de color marrón.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Rapa Nui (madera)

**Área geográfica**

Chile

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-05

