



## Registro 16-447

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Magallanes

#### Número de registro

16-447

#### Nº de inventario

PH-001

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Primeros Habitantes

#### Objeto

[Canoa monóxila](#)

#### Nombre alternativo

[Kájeñ](#)

#### Dimensiones

Alto 50 cm - Ancho 44 cm - Largo 474 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ahuecar - [Madera](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Magallanes - Primeros Habitantes

#### Descripción

Objeto utilizado como medio de transporte acuático en canales. Embarcación elaborada en una pieza de madera (monóxila) tallada con forma oblonga, compuesta por una sección tubular abierta con paredes bajas. En un extremo terminación cóncava cuya parte superior es apuntada y sus lados son irregulares. Superficie agrietada sin decoración.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

La canoa fue adquirida por Jorge Sepúlveda, Vicealmirante, Jefe del Estado Mayor de la Armada en 1969 a don Francisco (Panchote) Sotomayor, descendiente kawésqar de Puerto Edén, zona del Golfo de Penas. El mismo año es donada al Museo de la Patagonia siendo recibida por Omar Ortiz, arqueólogo y Desanka Ursic, conservadora del Museo. Don Francisco Sotomayor tenía una canoa varada que había manufacturado al quedar "abandonado por sus amigos" en la zona del Canal Grappler. La manufactura se realizó a partir de un tronco que fue ahuecado con hacha y fuego. Con posterioridad la utilizó para mariscar. Presentaba orificios que fueron rellenados con arpillera y musgo seco. La transacción se realizó a modo de trueque entre el donante y el fabricante. Esta se realizó a cambio de un suéter tejido por la señora del donante doña Dagny Haugen de Sepulveda, y un par de botas de goma. (Falta identificar y verificar la fuente de esta información).

### **Historia del objeto**

Embarcación elaborada en una sola pieza de madera tallada, usada como medio de transporte acuático para recorrer los canales. Recibe el nombre de Kájef, que en lengua Kawésqar se refiere a bote, chalupa y canoa según el Alfabeto Oficial de la Lengua Kawésqar establecido en 1999 como parte del Proyecto de Revitalización de la Lengua Kawésqar, proyecto CONADI-Fundación Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile de los investigadores Oscar E. Aguilera F. y José Tonko P.

### **Área cultural primer nivel**

América

### **Área cultural segundo nivel**

Pampa y Fuego-Patagonia

### **Cultura originaria**

Kawésqar

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Fecha de ingreso**

1969/1970

### **Registradores**

Sebastián Vera Vivanco, 2016-10-28

Cristina Furrianca, 2020-09-09

