



## Registro 14-1488

### Identificación

**Institución**

Museo Mapuche de Cañete

**Número de registro**

14-1488

**Nº de inventario**

134-9-09

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Etnográfica

**Objeto**

[Kepam](#)

**Dimensiones**

Largo 178 cm - Ancho 114 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito

**Descripción**

Prenda de vestir femenina de uso diario. De forma rectangular elaborado en lana de oveja teñida de color negro. Tejido de cuatro orillas en faz de urdimbre. No presenta diseños. Corresponde a una prenda de vestir de uso femenino.

**Estado de conservación**

Bueno



### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Historia de propiedad y uso**

Envuelve a la mujer desde los hombros, donde se fija con un tupu o aguja, hasta los tobillos. Sobre éste las mujeres adultas usan la üküllá o capa, también de color negro.

**Referencias documentales**



Mege Rosso, Pedro: Arte Textil Mapuche pp. 84 en Serie Patrimonio Cultural Chileno. Colección Historia del Arte Chileno, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago de Chile, 1990

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Pascual Pilquiman

#### Fecha de ingreso

2009-03-08

### Registradores

Florencia Aninat Urrejola, 2015-07-11





