



Registro 13-972

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-972

Nº de inventario

300-3112

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cerámica



Objeto

[Florero](#)

Dimensiones

Alto 18.6 cm - Ancho 14.2 cm - Profundidad 14.2 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Bruñido](#) - [Caolín](#), [Greda](#)

[Incisión](#) - [Greda](#)

Ubicación

En depósito



Descripción

Objeto con forma de figura femenina. Detalle de pechos, trenza, vestido amplio y sombrero. Entre las manos fuente ovalada de borde ondulante que en su interior presenta una superficie curva con orificios. Superficie negra pulida. Decoración incisa con pasta blanca. Es un florero.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Centro artesanal

Quinchamalí

Área geográfica

Chile

Fecha de creación



ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Colección acopiada por el profesor Carlos Gobnzález Vargas

Historia del objeto

Carlos González: "Las artesanas de Quinchamalí se destacan por el manejo de la forma. Muchos de ellos son objetos utilitarios pero la forma es la que destaca." Con respecto a las incisiones, tan características de Quinchamalí, afirma: "El tratamiento que reciben las piezas, sea decoración o sea de otra cosa, es lo que los diferencia y eso se fue transformando en costumbre distintiva para Quinchamalí".



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03



Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-01-03



