



Registro 13-405

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-405

Nº de inventario

278-31

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 32 cm - Ancho 23,3 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Desnudo femenino

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura femenina de pie, de frente, cuerpo girado hacia la izquierda, desnuda y ambos brazos flectados y levantados.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

La escena representa una mujer desnuda que reposa el cuerpo sobre la pierna izquierda, las luces y las sombras redondean los volúmenes del cuerpo. Tiene el cuerpo en escorzo y el brazo derecho levantado sobre la cabeza, esta postura es recurrente en los trabajos del artista.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1912/1956

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realismo

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-02

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

