



Registro 13-2736

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2736

Nº de inventario

300-3414

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Conjunto

[Juego de posavazos](#)

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Posavaso \(contenedor\)](#)

Dimensiones

Espesor 1,3 cm - Ancho 24,2 cm - Ancho 25,5 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Juego de posavazos

Descripción

Objeto de formato plano para uso decorativo. Está conformado por un gran disco central rodeado por seis discos más pequeños; cada uno de ellos tiene un cordón trenzado por el contorno, además de una flor de botón rojo con dos hojas verdes. El color de los discos es natural.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Rari, Colbún, Región del Maule

Fecha de creación

1975

Historia de propiedad y uso

Adquiridas por la Subdirección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Servicio Nacional del Patrimonio, Región del Maule, en el contexto del Día del Patrimonio Cultural 2021, con la intención de promover y apoyar a los cultores locales, compra a 14 artesanas un conjunto de piezas de Artesanía en Crin.

Historia del objeto

La artesana trabajó en uno de los tradicionales quioscos de Panimávida desde 1937 a 1964, cuando comenzó a acompañar a su mamita Ñaña. En ese tiempo, las artesanas se preparaban en invierno para ir cada día desde Rari a los quioscos y recibir con sus productos a los turistas que llegaban de distintos lugares en el Tren Chico a las Termas de Panimávida. Este es un producto original de esos tiempos. Enriqueta actualmente tiene 96 años, sigue tejiendo y ha querido que la comunidad la recuerde con uno de sus productos característicos.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Donado por La Subdirección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Servicio Nacional del Patrimonio, Región del Maule, dona de forma permanente las piezas al museo para que formen parte de su colección.

Fecha de ingreso

2021

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2023-01-06

