



Registro 13-2692

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2692

Nº de inventario

268-41

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Olmos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 35 cm - Ancho 32 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Acuarela](#)

[Papel](#), [Madera prensada](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

PEDRO / OLMOS

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Ella representa un bodegón conformado por un plato azul que está en el centro del primer plano; al lado izquierdo del segundo plano se aprecia una fuente con frutas rojizas que parecen estar partidas. Y en tercer plano se ve un jarro de color gris. Los objetos están puestos sobre una superficie gris oscura, mientras que el fondo es de color gris claro. La pincelada es ancha y aguada.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Historia de propiedad y uso

Esta obra fue un obsequio de Pedro Olmos a Slavia San Martín, dada su estrecha vinculación profesional al ser ambos funcionarios del Museo de Arte y Artesanía de Linares.

Estilo

Realismo

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comprada a Slavia San Martín

Fecha de ingreso

2014

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-13

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18

