



Registro 13-2668

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2668

Nº de inventario

270-97

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Poemas Ilustrados

Objeto

Ilustración

Creador

[Sergio Monje](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 77 cm - Ancho 55,3 cm

Técnica / Material

[Dibujo a mano alzada](#) - [Lápiz](#)
[Cartulina](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

SMonjeSolar.

Título

Todo es Ronda

Descripción

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto manuscrito y una ilustración. La ilustración se ubica en el lado izquierdo, observándose en primer plano espigas de trigo onduladas y una enorme fila de jóvenes tomados de la mano que se pierden en la perspectiva, junto a estrellas azules en el cielo. El texto corresponde a un poema en color morado, titulado "Todo es Ronda" en letra tipo imprenta, con dos estrofas con letra cursiva, separadas por estrellas y enmarcado con una línea azul. Soporte de color blanco con listones de madera por el reverso.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Obra inspirada en poema de Gabriela Mistral.

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Linares

Fecha de creación

ca. 1970

Historia de propiedad y uso

Obra hecha por encargo del Museo de Linares a integrantes del Grupo Ancoa, para hacer una muestra en homenaje a Gabriela Mistral a finales de la década del '70. Los materiales fueron facilitados por el museo, recibiendo cada artista el pliego de cartulina en blanco y nombre del poema, para pintar o dibujar. Finalmente Emma Jauch transcribía el poema. (Información entregada por Paz Olea Carrillo en entrevista a Margarita Valenzuela D., el 04-05-2017).

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Donado a finales de la década del '70, por los integrantes del Grupo Ancoa.

Fecha de ingreso

ca. 1980

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-04-07

