



## Registro 13-2654

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-2654

#### Nº de inventario

270-83

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Poemas Ilustrados

#### Objeto

Ilustración

#### Creador

[Emma Jauch Jauch](#), [Impresor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 55.3 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo a mano alzada](#) - [Lápiz](#)  
[Cartulina](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Transcripción

"EJauch" en negro  
"2" con bolígrafo azul

#### Título

Todas Íbamos a Ser Reinas

#### Descripción

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. El texto corresponde a un poema manuscrito con letra cursiva, titulado "Todas Íbamos a Ser Reinas" en color negro y con cuatro estrofas en café. La ilustración está en la parte inferior, observándose en primer plano a cuatro niñas coronadas sobre una playa, teniendo la primera una ave en la mano y vestido azul, la segunda está de espalda, lleva trenzas y vestido con círculos, la tercera lleva bastón y vestido rosado y la cuarta una flor y vestido rosado con capa; en segundo plano se ve un gran barco sobre el mar, con mástiles tres con velas recogidas. En el reverso se observa manuscrito el poema "Balada de la Estrella" con letras negras y en cursiva las estrofas y el título en azul con letra imprenta, habiendo

cinco estrellas blancas con calipso separando cada párrafo. Soporte de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

**Estado de conservación**

Bueno

**Iconografía**

Obra inspirada en poema de Gabriela Mistral.

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Region del Maule

**Fecha de creación**

1970

**Historia de propiedad y uso**

Obra hecha por encargo del Museo de Linares a integrantes del Grupo Ancoa, para hacer una muestra en homenaje a Gabriela Mistral a finales de la década del '70. Los materiales fueron facilitados por el museo, recibiendo cada artista el pliego de cartulina en blanco y nombre del poema, para pintar o dibujar. Finalmente Emma Jauch transcribía el poema. (Información entregada por Paz Olea Carrillo en entrevista a Margarita Valenzuela D., el 04-05-2017).

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Finales de la década del '70, por los integrantes del Grupo Ancoa.

**Fecha de ingreso**

1970

**Registradores**

Margarita Valenzuela , 2017-10-12

