



Registro 13-2650

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2650

Nº de inventario

270-79

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Poemas Ilustrados

Objeto

Ilustración

Creador

[Paz Olea Carrillo, Ilustrador/a](#)

Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 55.3 cm

Técnica / Material

[Dibujo a mano alzada](#) - [Lápiz de cera](#)
[Cartulina](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

"3" con bolígrafo azul

"Olea" en negro

Título

Vergüenza

Descripción

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. El texto ubicado en el centro de la parte superior, corresponde a un poema manuscrito titulado "Vergüenza" con color azul con letra tipo imprenta y con cinco estrofas escrito con letra cursiva con color negro y azul alternado. Al rededor del texto se observa un paisaje, donde en primer plano se ve un río con rocas, siendo la mayor de ellas el rostro de perfil de una mujer canosa (Gabriela Mistral), en segundo plano son cerros semi áridos y en tercer plano se ve el cielo que forma un círculo que envuelve el poema. Soporte de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Obra inspirada en poema de Gabriela Mistral.

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Region del Maule

Fecha de creación

1970

Historia de propiedad y uso

Obra hecha por encargo del Museo de Linares a integrantes del Grupo Ancoa, para hacer una muestra en homenaje a Gabriela Mistral a finales de la década del '70. Los materiales fueron facilitados por el museo, recibiendo cada artista el pliego de cartulina en blanco y nombre del poema, para pintar o dibujar. Finalmente Emma Jauch transcribía el poema. (Información entregada por Paz Olea Carrillo en entrevista a Margarita Valenzuela D., el 04-05-2017).

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Finales de la década del '70, por los integrantes del Grupo Ancoa.

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Margarita Valenzuela , 2017-10-12

