



Registro 13-2555

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2555

Nº de inventario

300-2703

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin



Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Margarita Sepúlveda](#)

Dimensiones

Alto 27 cm - Ancho 18 cm - Profundidad 13 cm

Técnica / Material

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari



Título

Dama

Descripción

Objeto decorativo, figura femenina erguida, lleva sombrero de copa media y dos trenzas largas, vestido largo, sostiene ramo de flores, con su mano izquierda y sombrilla en su mano derecha. El vestido es de color crudo con franjas horizontales de color rojo, negro, verde, morado, fucsia, blanco y celeste.

Es una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Los brazos, ramo y sombrilla se tejen aparte y van cosidas a la figura principal.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de una campesina.





Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Historia del objeto

De acuerdo a lo conversado con artesanas de Rarí, estas figuras son llamadas damas.

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

San Martín, S: Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-03-16

Leslie Azócar , 2014-07-05







