



## Registro 13-2544

### Identificación

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

**Número de registro**

13-2544

**Nº de inventario**

300-2676

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Artesanía en crin

**Objeto**

[Prendedor](#)

**Dimensiones**

Alto 12 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 3 cm

**Técnica / Material**

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Ixtle, Crin](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

**Descripción**

Objeto de uso personal. Formada por un bastón con dos hojas y una flor abierta. De color rojo. Elaborada en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

**Estado de conservación**

Muy bueno

**Iconografía**

Representación de una camelia.

---

### Contexto

**Centro artesanal**

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1999

### **Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Slavia San Martín

#### **Fecha de ingreso**

1999

### **Registradores**

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-07-01

