



Registro 13-2478

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2478

Nº de inventario

300-2547

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Prendedor](#)

Creador

[Elvira Zúñiga](#)

Dimensiones

Alto 2 cm - Ancho 3 cm - Largo 4.5 cm

Técnica / Material

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso personal. Cuerpo globular con decoración en diseño de pequeños cuadros de color. De color verde, con cuadros de color blanco, negro y azul. Lleva cuatro patas, cabeza y cola. Es una estructura elaborada en ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Tiene un alfiler de gancho ubicado en el reverso. Se usa prendido a la ropa.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Es una tortuga.

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-05-29

