

## Registro 13-22

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-22

#### Nº de inventario

276-1

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Marco Bontá](#)

#### Dimensiones

Alto 22 cm - Ancho 18.5 cm

#### Técnica / Material

[Tinta](#)

[Zincografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Transcripción

M BONTÁ C

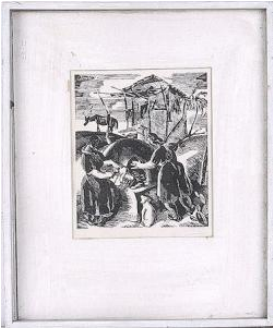
#### Título

El Horno

#### Descripción

Obra de formato rectangular en disposición vertical. Composición que presenta en primer plano a dos figuras femeninas de pie y de medio perfil, inclinadas hacia el centro mientras manipulan o disponen alimentos sobre un horno de barro; entre ambas se sitúa un perro. Las mujeres visten faldas largas y mantos, y sus gestos sugieren una escena de preparación doméstica. En segundo plano se observa una choza construida con estructura de madera y techo de material vegetal, junto a la cual aparece un caballo o burro. El entorno se desarrolla sobre pequeñas lomas y vegetación dispersa. En el fondo se distingue un paisaje abierto con algunas palmeras y un cielo nuboso.

#### Estado de conservación



Bueno

**Iconografía**

Figuras y ambiente campesino tradicional.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

**Fecha de ingreso**

1968

**Registradores**

Paz Olea Carrillo, 2000-01-28

Margarita Valenzuela Dabiké, 2009-10-28

