



Registro 13-182

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-182

Nº de inventario

278-27i

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 18,6 cm - Ancho 11,9 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Retrato

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a busto de figura femenina de perfil izquierdo, cabeza de frente, cabello a la altura de la orejas y lleva vestido con hombros descubiertos.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La escena representa un retrato de una mujer joven que posa como modelo para el artista, los planos de luz y sombra dan volumen a la imagen. Las características de la mujer representada, la sencillez de su peinado y vestido, se relacionan con la clase obrera de comienzos del siglo XX.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1912/1956

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realismo

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-08

