



Registro 13-176

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-176

Nº de inventario

279-2

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 10,1 cm - Ancho 14,3 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Apuntes

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a grupo de figuras humanas, en primer plano tres figuras sentadas y en segundo plano dos figuras de pie.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

La escena representa un grupo de personas reunidas en actitud de oración, reflexión y tranquilidad. En el centro hay un hombre y una mujer cubiertos por una manta y en actitud de recogimiento y que al parecer son los anfitriones de la reunión.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

1920-06

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realismo

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-01

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

