



Registro 13-1435

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1435

Nº de inventario

300-3304

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cerámica

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Alto 2.8 cm - Ancho 4.2 cm - Largo 7.9 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Bruñido](#) - [Greda](#)

[Engobe](#) - [Greda](#)

Ubicación

En depósito

Transcripción

IV Región Salala

Descripción

Figura cerámica que representa a un zapato tipo mocasín. Borde delimitado con incisiones como sueña. Aplicación de flor en sobre relieve en la zona que cubre el empeine. Perforaciones como costuras en el talón. Superficie bruñida y engobada sin decoración.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación



Salala, Limarí.

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Colección copiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González, donante: " Salala es un caserío que está en el bajo, en el valle del río Limarí, que tiene una tradición alfarera antigua. Cuando uno viene de la Panamericana norte hay un desvío para Ovalle, si sigue para la derecha llega a La Serena. La casa de la artesana estaba a unos 100 m del desvío. La artesana era la madre de la artesana de los zapapitos (mocasín, 300 - 3304 y bototo: 300 - 3305) fue la hija quien me lo vendió finalmente. Dí de casualidad con ella. Yo estaba dando un curso de verano en La Serena y me dieron el dato de esta señora. Los zapapitos lo hizo la artesana que conocí, el Jarro lo hizo su madre. No he visto la práctica de hacer zapapitos en otras partes, ella tomaba los zapatos de uso frecuente allá. Este es una especie de mocasín de mujer".

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-10

