



## Registro 13-1386

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-1386

#### Nº de inventario

300-3301

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Cerámica



#### Objeto

[Jarro](#)

#### Dimensiones

Alto 25.4 cm - Ancho 20 cm - Profundidad 22.1 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

#### Ubicación

En depósito



#### Descripción

Cerámico de cuerpo globular achatado, de base plana. Cuello largo de boca restringida apuntada hacia el vertedero. Labio redondeado. Un asa labio y cuerpo. Sobre el cuerpo, aplicación fitomorfa en sobre relieve. Pasta café, manchas oscuras producto de la cocción. Superficie bruñida y engobada sin decoración.

#### Estado de conservación

Muy bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Lugar de creación

Salala, Limarí.

#### Fecha de creación

ca. 1980



### **Historia de propiedad y uso**

Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

### **Historia del objeto**

Carlos González, donante: " Salala es un caserío que está en el bajo, en el valle del río Limarí, que tiene una tradición alfarera antigua. Cuando uno viene de la Panamericana norte hay un desvío para Ovalle, si sigue para la derecha llega a La Serena. La casa de la artesana estaba a unos 100 m del desvío. La artesana era la madre de la artesana de los zapatitos (mocasín, 300 - 3304 y bototo: 300 - 3305) fue la hija quien me lo vendió finalmente. Yo estaba dando un curso de verano en La Serena y me dieron el dato de esta señora. Los zapatitos lo hizo la artesana que conocí, el Jarro lo hizo su madre".

---

### **Gestión**

#### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Carlos González Vargas

#### **Fecha de ingreso**

2013-04-03

#### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-10

