



## Registro 13-1350

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-1350

#### Nº de inventario

300-3294

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Cerámica

#### Objeto

[Jarro](#)

#### Dimensiones

Alto 12.1 cm - Ancho 11.4 cm - Profundidad 15.8 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Alisado](#) - [Greda](#)

[Engobe](#) - [Greda](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Cerámico de cuerpo ovalado y base plana. Cuello tronco cónico invertido corto, de borde redondeado y boca amplia. Asa puente une la boca con apéndice opuesto que simula el rostro de un ave. Detalle de ojos circulares en sobre relieve y protuberancia apuntada a modo de pico. Superficie alisada y engobada sin decoración. Pasta café rojiza.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

ca. 1980

**Historia de propiedad y uso**

Colección acopiada pro el profesor Carlos González Vargas.

**Historia del objeto**

Carlos González, donante, comenta que no tiene certeza del lugar de la compra de esta pieza: "Me parece que también es del Norte Chico". La configuración sigue las normas casi del jarro pato Diaguita. Casi, por que la relación de diámetro en el Diaguita clásico es 8:5. En este, sería un poquito menos de 5, pero sigue la norma más menos del Diaguita Clásico. Puede ser una evolución local que se mantuvo".

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Carlos González Vargas

**Fecha de ingreso**

2013-04-03

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-10

