



## Registro 11-386

### Identificación

**Institución**

Museo del Limarí

**Número de registro**

11-386

**Nº de inventario**

00386

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Durruty

**Objeto**

[Puco](#)

**Dimensiones**

Alto 82 Milímetros - Peso 650 Gramos

**Técnica / Material**

[Cerámica](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo del Limarí

**Descripción**

Vasija simétrica, no restringida, de perfil compuesto. El borde es directo con labio recto, cuerpo subcilíndrico y base subsférica. Ambas superficies están pulidas: la interior está decorada con pintura roja sobre engobe blanco; la exterior presenta la base con engobe rojo y el sector superior está decorado con una banda pintada con motivos continuos negros y rojos sobre engobe blanco (patrón ondas). El labio está pintado negro.

**Estado de conservación**

Bueno



### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

**Temporalidad**

Período Alfarero Intermedio Tardío

**Nombre responsable**

Guillermo Durruty

**Cultura arqueológica**Cultura Diaguita

---

**Gestión****Registradores**

Soledad Donoso, 2007-05-01

Cantarutti .G y Mera.R, 2000-08-01

Michele Andrea Dinator Esterio , 2025-05-30

