



## Registro 11-149

### Identificación

#### Institución

Museo del Limarí

#### Número de registro

11-149

#### Nº de inventario

00149

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Estadio Fiscal Ovalle



#### Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Peso 600 Gramos - Alto 170 Milímetros - Diámetro máximo 127 Milímetros

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo del Limarí - Sala 1



#### Descripción

Jarro antropomorfo. Vasija simétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Borde directo con labio convexo, cuello subcilíndrico, cuerpo subovooidal, base cónica invertida, asa vertical en arco de correa emplazada cuello-cuerpo. El cuello presenta un rostro antropomorfo modelado, inciso y pintado. El resto de la superficie externa presenta decoración polícroma.

#### Estado de conservación

Muy bueno



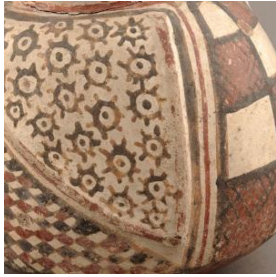
### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Estadio Fiscal de Ovalle

**Localidad**

Ovalle

**Comuna**

Ovalle

**Temporalidad**

Período Alfarero Tardío

**Nombre responsable**

Guillermo Durruty

**Cultura arqueológica**

Cultura Inca / Diaguita-Inca

**Referencias documentales**

González Carvajal, Paola: Arte y Cultura Diaguita Chilena: simetría, simbolismo e identidad pp. 349, Ucayali Editores, Santiago, 2013



---

**Gestión****Registradores**

Michele Andrea Dinator Esterio , 2025-05-30

Stephanie Andrea Navea Miranda, 2026-01-23

Stephanie Andrea Navea Miranda, 2026-01-23



