



## Registro 11-1204

### Identificación

**Institución**

Museo del Limarí

**Número de registro**

11-1204

**Nº de inventario**

01204

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Estadio Fiscal Ovalle

**Objeto**

[Desbastador](#)

**Dimensiones**

Espesor 4 Milímetros - Ancho 43 Milímetros - Largo 63.70 Milímetros

**Técnica / Material**

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

**Ubicación**

En depósito

**Descripción**

Pulidor cerámico que presenta 4 aristas y es de forma general subtriangular. Una arista corresponde la labio de la vasija. Otra corresponde a una fractura. La tercera corresponde a la fractura de un protúbero o asa. La cuarta arista muestra modificaciones con desgaste parcial. Es de frente general y perfil levemente convexo. Corresponde al tipo 3 en tipología de Ampuero (1969). Se aprovechó un fragmento de borde de Plato plano o de un Plato ornitomorfo, donde existió un protúbero o asa. Hay una búsqueda por la forma triangular del instrumento.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

**Nombre sitio**

Estadio Fiscal de Ovalle

**Localidad**

Ovalle

**Comuna**

Ovalle

**Nombre responsable**

Gonzalo Ampuero

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

**Referencias documentales**

Cantarutti, Gabriel: Estadio Fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle del Limari en Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2002

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Investigación Museo

**Procedencia**

Gonzalo Ampuero

**Fecha de ingreso**

1964

**Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2017-04-20

